

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«ДЕТСКИЙ САД № 1 «УЛЫБКА» СТ.АССИНОВСКАЯ»
СУНЖЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 1 «Улыбка»
ст.Ассиновская» Сунженского
муниципального района
(протокол от 30.08.2019 №1)

УТВЕРЖДЕНА

приказом МБДОУ
«Детский сад № 1 «Улыбка»
ст.Ассиновская» Сунженского
муниципального района
от 30 августа 2019 №1

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 1 «Улыбка» ст. Ассиновская» Сунженского муниципального района
(На основании примерной образовательной программы «От рождения до школы» Н. Вераксы)

ст.Ассиновская 2019 г.

Основная образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Структура программы

- I. Целевой раздел образовательной программы.
 1. Пояснительная записка. 3 - стр.
 - 1.1. Цели и задачи реализации Программы 3 -5 стр.
 - 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы 6стр.
 - 1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста 6 -15 стр.
 2. Планируемые результаты освоения программы 15 -17 стр.

- II. Содержательный раздел программы
 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка
 - 1.1. Образовательная область «Физическое развитие» 17 -31 стр.
 - 1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 31 -55стр.
 - 1.3. Образовательная область «Развитие речи» 55 -64 стр.
 - 1.4. Образовательная область «Познавательное развитие» 64 -77 стр.
 - 1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 78 -89 стр.
 2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы 90 -105 стр.

- III. Организационный раздел.
 1. Организация образовательного процесса и организационно-педагогические условия. 105 -139 стр.
 2. Материально-техническое обеспечение программы. 135 -136 стр.
 3. Кадровое обеспечение. 136 -137 стр.
 4. Рекомендуемая литература. 137 -140 стр.

- | | |
|---|---------------|
| 5. Описание психолого-педагогических условий. | 140 -141 стр. |
| 6. Описание развивающей предметно-пространственной и информационно-образовательной среды. | 141 -146 стр. |
| 7. Финансовые условия реализации программы. | 163 стр. |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Пояснительная записка.

1.1. Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 1) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

2) *Речевое развитие*

- 3) Владение речью как средством общения.
- 4) Обогащение активного словаря.
- 5) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 6) Развитие речевого творчества.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 8) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 9) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

10) *Художественно - эстетическое развитие*

- 11) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 12) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 13) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 14) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 15) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 16) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

17) *Физическое развитие*

- 18) Развитие физических качеств.
- 19) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 20) Правильное выполнение основных движений.
- 21) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 22) Овладение подвижными играми с правилами.
- 23) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 24) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

а) Принципы и подходы к формированию Программы

- 25) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 26) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 27) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 28) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

1.2. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года

из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подигрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы

предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут

вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера.

Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст

творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности, освоенные ранее виды детского труда, выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

2. Планируемые результаты усвоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором

он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;

- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее, гармоничное развитие ребенка не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

Направления физического развития:

1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

Принципы физического развития:

1) *Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) *Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) *Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст
	2 младшая	2 средние	2 старшие

	группа	группы	группы
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день		
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю	
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю		
		8-12 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами		
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц		
	15 минут	20 минут	30 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год		

	15 минут	20 минут	30 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал		
	1 день в месяц	1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал		
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10-12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время ООД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.

5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	ООД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной-двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.

15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
18.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
19.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В МБДОУ

№	Виды	Особенности организации

Медико-профилактические

Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями

1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно
3.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	облегченная одежда	Все группы ежедневно

Профилактические мероприятия

1.	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно

Медицинские

1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
----	-----------------------------------	----------------

2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
8.	динамические паузы	ежедневно
9.	релаксация	2-3 раза в неделю
10.	музыкотерапия	ежедневно
11.	цветотерапия	2-3 раза в неделю
12.	психотерапия	2-3 раза в неделю

13.	сказкотерапия	ежедневно
	<i>Образовательные</i>	
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	ООД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения:</p> <p>- ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;</p> <p>строевые упражнения; ритмические упражнения.</p>	<p>3-5 лет, 2 мл, средняя группа</p>	<p>ООД по физическому воспитанию:</p> <p>- сюжетно-игровые</p> <p>- тематические</p> <p>- классические</p> <p>- тренирующее</p> <p>В ООД по физическому</p>	<p><i>Утренний отрезок времени</i></p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <p>- классическая</p> <p>- сюжетно-игровая</p> <p>- тематическая</p> <p>- полоса препятствий</p> <p>Подражательные движения</p> <p><i>Прогулка</i></p> <p>Подвижная игра большой и малой</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p>

2.Общеразвивающие упражнения		воспитанию:	подвижности	
		-тематические комплексы	Игровые упражнения	
3.Подвижные игры		-сюжетные	Проблемная ситуация	
		-классические	Индивидуальная работа	
		-с предметами	Занятия по физическому воспитанию на улице	
		-подражательный комплекс	Подражательные движения	
		Физ.минутки	<i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i>	
		Динамические паузы	Гимнастика после дневного сна:	
4.Спортивные упражнения			- коррекционная	
			-оздоровительная	
			-сюжетно-игровая	
			-полоса препятствий	
			Физкультурные упражнения	
5.Активный отдых		Обучающие игры по инициативе воспитателя	Коррекционные упражнения	
		(сюжетно-дидактические),	Индивидуальная работа	
		развлечения	Подражательные движения	
6. Формирование начальных представлений о			Физкультурный досуг	
			Физкультурные праздники	

ЗОЖ			<p>День здоровья (ср. гр.)</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	Сюжетно-ролевые игры
<p>1.Основные движения:</p> <p>-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;</p> <p>строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	5-7 лет, старшая группа	<p>ООД по физическому воспитанию:</p> <p>- сюжетно-игровые</p> <p>- тематические</p> <p>-классические</p> <p>-тренирующее</p> <p>-по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <p>-сюжетный комплекс</p> <p>-подражательный комплекс</p> <p>- комплекс с предметами</p> <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Подвижная игра большой, малой</p>	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <p>-классическая</p> <p>-игровая</p> <p>-полоса препятствий</p> <p>-музыкально-ритмическая</p> <p>-аэробика (старшая группа)</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Занятие-поход (старшая группа)</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>-оздоровительная</p> <p>-коррекционная</p> <p>-полоса препятствий</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p>

<p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Спортивные игры</p> <p>6.Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>День здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>
--	--	--	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Физическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной

- работы в ДОУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
 8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
 9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
 10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
 11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
 12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
 13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
 14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
 15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ № 1 и участием медицинских работников.
 16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
 17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
 18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
 19. Взаимодействие с СОШ № 1 по вопросам физического развития детей.
 20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

	21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.
--	--

2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

3) Трудовое воспитание.

4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

2.2.1. Игровая деятельность.

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)							
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7	
1	2	3	4							
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми								
		С природными объектами								
		Общения с людьми								
		Со специальными игрушками для экспериментирования								
	Сюжетные самодельные игры	Сюжетно -отобразительные								
		Сюжетно - ролевые								
		Режиссерские								
		Театрализованные								
Игры,	Обучающие игры	Автодидактические предметные								

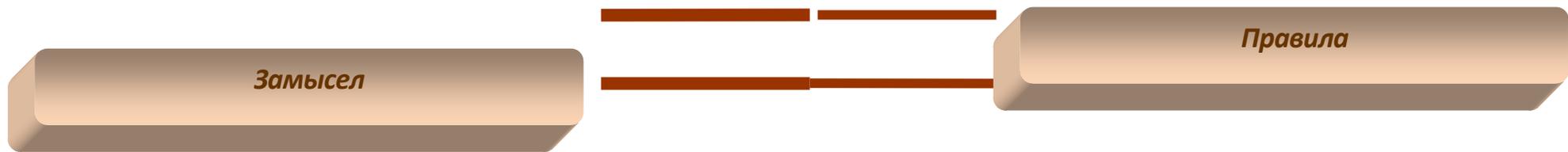
связанные с
исходной
инициативой
взрослого

	Сюжетно - дидактические							
	Подвижные							
	Музыкальные							
	Учебно - предметные дидактические							

Досуговые игры	Интеллектуальные							
	Забавы							
	Развлечения							
	Театральные							
	Празднично-карнавальные							
	Компьютерные							

Игры народные,
идушие от
исторических
традиций этноса

Обрядовые игры	Культовые							
	Семейные							
	Сезонные							
Тренинговые игры	Интеллектуальные							
	Сенсомоторные							
	Адаптивные							



Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

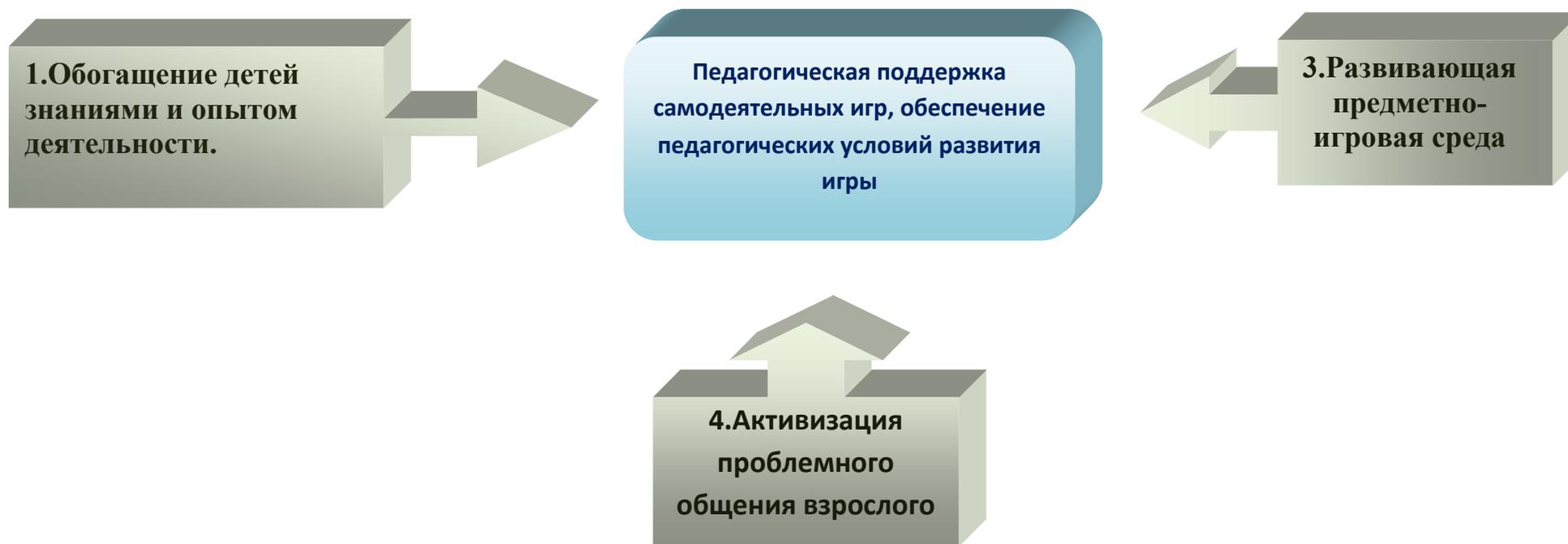
Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить: об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

- О создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Комплексный метод руководства игрой:





2.2.2. Патриотическое воспитание.

ЦЕЛЬ:

Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

ЗАДАЧИ:

- 1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых чеченских культурных традиций и традиций родного города;
- 3) Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за чеченцев;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.*

- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.
- **«Земля»**
- общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам*

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный
(представления ребенка
Об окружающем мире)

Эмоционально-побудительный
(эмоционально-положительные
чувства ребенка к окружающему
миру)

Деятельностный
(отражение
отношения к миру
в деятельности)

- О культуре народа, его традициях, творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города и страны
- Гордость за достижения своей Республики
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с ЧР.

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа
---	------	----------------	----------------

1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»
2	Родной город (поселок), Сунженский район	Город (поселок), в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города (поселка). Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Городские постройки. Мечети, «Сердце Чечни». Символика ЧР.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Северного Кавказа. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Северного Кавказа. Красная книга Чеченской Республики. Охрана природы Чеченской Республики. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Чеченской Республики.
4	Чечня –Республика мастеров	Жижиг-галнаш. Дечиг пондар: внешний	Оружие. Дечиг- пондар. Фабрики и заводы. Улицы, названные в честь известных людей РФ и ЧР.

		вид, звучание.	
5	Быт, традиции	Знакомство с чеченской башней, домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Чеченской Республики	Функциональное предназначение предметов чеченского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни Чеченской Республики. Синкьерам.
6	Чеченский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.
7	Народная игрушка	Народная игрушка (тайниг). Разновидность кукол, характерных для Чеченской Республики: (тайниг».	Чеченские народные игрушки (тайниг), способ изготовления.
8	Народные игры	Чеченские народные игры, традиционные в	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к

		Чеченской Республике.	играм.
9	Земляки, прославившие нашу Республику	Понятие «земляки». Чеченские писатели, поэты и художники. Основоположники оружейного, гармонного производства. Чеченцы-Герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш город, поселок, республику. Первый президент ЧР, Герой России Ахмат-Хаджи Кадыров, Глава ЧР Р.А.Кадыров, Чеченские спортсмены.	

Рекомендации по реализации вариативной части (региональный компонент) образовательной программы

1. В комплексно-перспективном планировании воспитательно-образовательной работы рекомендуется последнюю неделю месяца посвятить региональному компоненту.
2. Использовать методическую литературу: чеченская детская литература, журнал «Стела1ад», чеченский фольклор.
3. В ДОУ рекомендуем разработать национальные игры для дальнейшего использования в вариативной части.
4. Проводить мероприятия с отражением национального компонента.
5. Привлекать богословов к работе с детьми.
6. Организовать в ДОУ уголки «Родной край».

2.2.3. Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

- 1) Ребенок и другие люди:
 - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
 - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
 - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.

- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
 - Если «чужой» приходит в дом.
 - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
- В природе все взаимосвязано.
 - Загрязнение окружающей среды.
 - Ухудшение экологической ситуации.
 - Бережное отношение к живой природе.
 - Ядовитые растения.
 - Контакты с животными.
 - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
- Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - О работе ГИБДД.
 - Милиционер- регулировщик.
 - Правила поведения в транспорте.
 - Если ребенок потерялся на улице.

2.2.4. Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;

- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

1) Поручения:

- простые и сложные;
- эпизодические и длительные;
- коллективные.

2) Дежурства.

3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

1) Индивидуальный труд.

2) Труд рядом.

3) Общий труд.

4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		

Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.

- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

2.2.5. Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет вторая младшая, средние, старшие группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение

2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет вторая младшая и средние группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно- ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшиегруппы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство;	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть

			тематические досуги. Минутка вежливости	
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (ст. гр.) * наша планета (ст. гр.)	3-5 лет вторая младшая, средние, старшие группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшие группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшие группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к	5-7 лет старшие группы	познавательные викторины, КВН,	Объяснение,	Рассматривание иллюстраций,

мировому сообществу		конструирование, моделирование, чтение	напоминание, наблюдение	продуктивная деятельность, театрализация
6.Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание,упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, рассказы, чтение, целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность, для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, творческие задания, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность.
7.Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки, Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра, просмотр видеофильмов

	4-5 лет средние группы	Упражнение, беседа, объяснение, поручение чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание, создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, напоминание, просмотр видеофильмов, дидактические игры
	5-7 лет старшие группы	Чтение художественной литературы, поручения, игровые ситуации, досуг	Объяснение, обучение, напоминание, дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, наблюдение, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средние группы	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы,	Обучение, показ, объяснение напоминание, дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей

		просмотр видеофильмов	бережного отношения к своему труду и труду других людей	
	5-7 лет старшие группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг, уборка постели после сна, сервировка стола, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение. Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как	Продуктивная деятельность, тематические досуги

			взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	
	4-5 лет средние группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет старшиегруппы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы,	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги

		дидактическая игра, просмотр видеофильмов целевые прогулки	Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшие группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения. Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг. Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом, бумагой, тканью, игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средние группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая

		иллюстраций		деятельность
	5-7 лет старшие группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.11. Повышение правовой культуры родителей.12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.). |
|--|---|

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интерес к художественному слову.

Методы развития речи.

1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Формы работы с детьми пообразовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
-------------------	----------------	--------------------------------	-------------------------	-------------------------------------

<p>1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<p>3 -5 лет, вторая младшая, средние группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
---	---	---	---	--

	5-7 лет, старшие группы	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2.Развитие всех компоненто в устной речи	3 -5 лет, вторая младшая, средние группы	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика -Дидактические игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<ul style="list-style-type: none"> .Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	5-7 лет, старшие группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение-разучивание - Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая

		<ul style="list-style-type: none"> - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Досуги - Разучивание стихов 	<p>деятельность детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, вторая младшая, средние группы	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги 	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>
	5-7 лет, старшие группы	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные ООД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Использование повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности	3-5 лет вторая младшая и	<p>Подбор иллюстраций</p> <p>Чтение литературы.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Физкультурные досуги</p>	<p>Физкультминутки, прогулка, прием пищи, беседа, рассказ, чтение, дидактические игры, настольно-печатные игры,</p>	<p>Игры, дид игры, театр, рассматривание иллюстраций, игры, продуктивная</p>

В чтении	средней группы	Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	игры-драматизации,	деятельность, настольно-печатные игры, беседы, театр
	5-7 лет старшей группы	Чтение художественной и познавательной литературы, творческие задания, пересказ, литературные праздники, досуги презентации проектов, ситуативное общение, творческие игры, театр, чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, работа в театральном уголке, досуги, кукольные спектакли, организованные формы работы с детьми, тематические досуги, самостоятельная детская деятельность, драматизация, праздники, литературные викторины.	Пересказ, драматизация, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, игры.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. «Академия для родителей». Цели:
 - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
 - Преодоление сложившихся стереотипов,
 - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
 - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку». Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

- | | |
|--|--|
| | <ol style="list-style-type: none">10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.12. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии). |
|--|--|

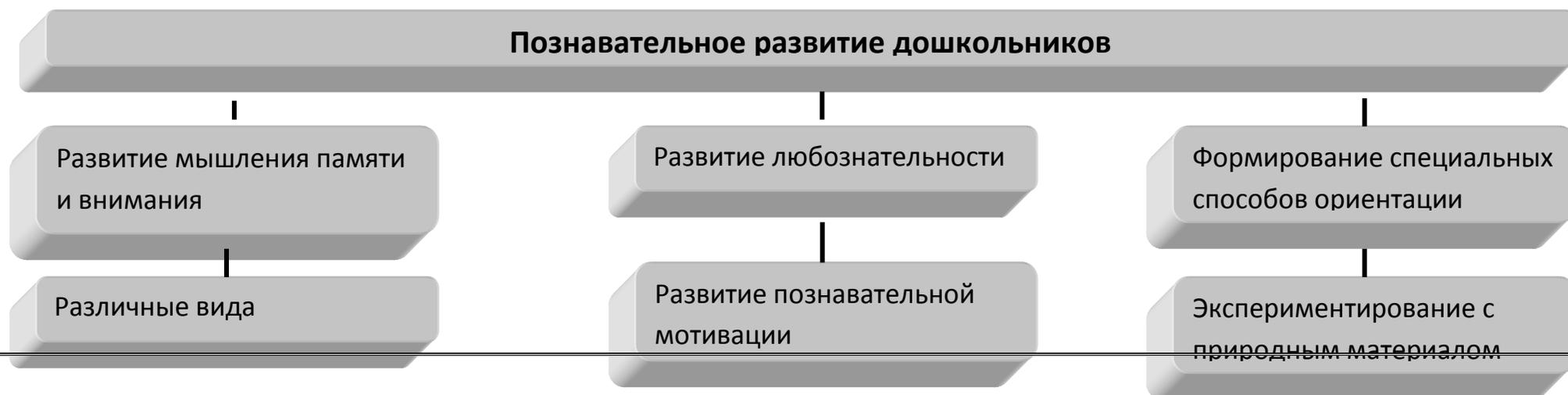
2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

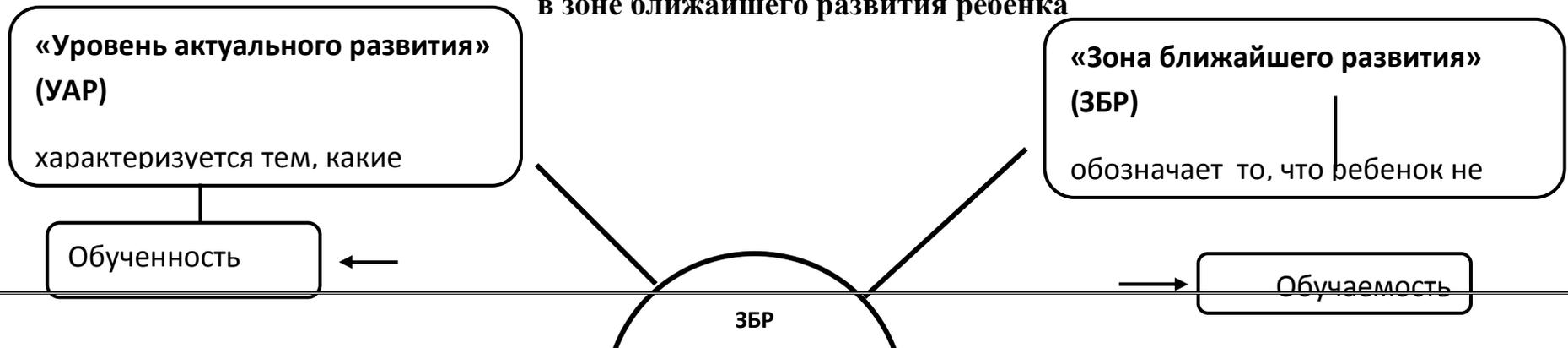
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.





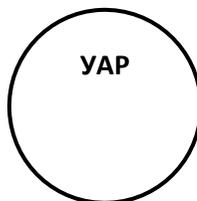
Построение образовательной деятельности

в зоне ближайшего развития ребенка



Воспитанность ←

Развитость ←



→ Воспитуемость

→ Развиваемость

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами



Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами



Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»



Организация речевого общения детей

Организация обучения детей



Организация разнообразных форм взаимодействия

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах*

Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

1.4.1. Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

2.4.1. Развивающие задачи ФЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.

- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (форм.навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2) Демонстрационные опыты.
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря.
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности.
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

2.4.2. Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

```
graph TD; A[Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников] --> B[ ]; A --> C[ ]; A --> D[ ]
```

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания

Опыты

Поисковая деятельность как нахождение способа действия



Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)

Кратковременные и долгосрочные

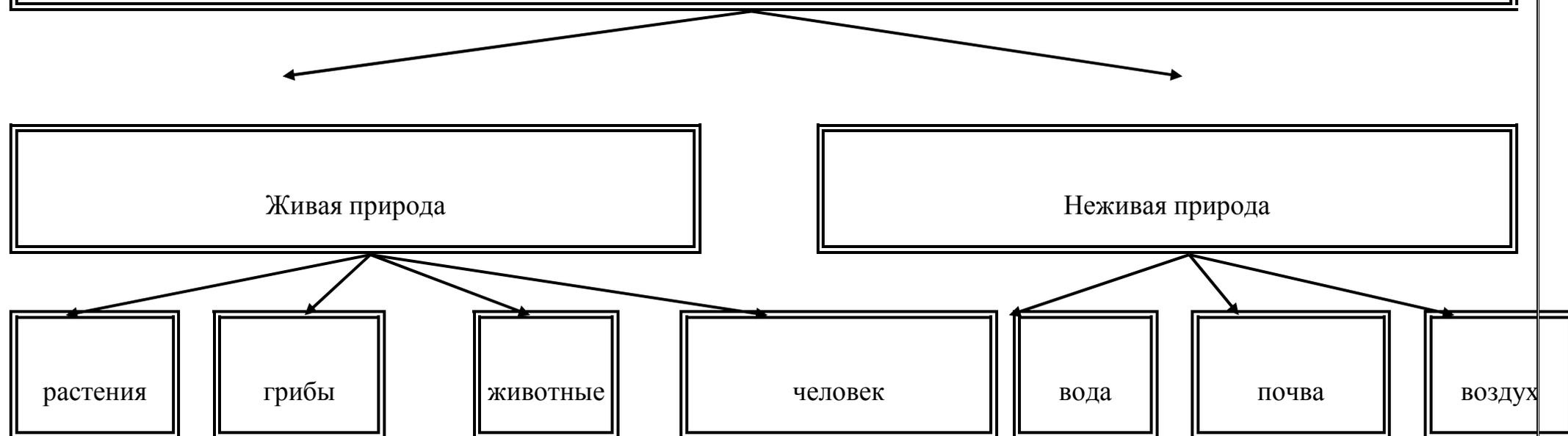
Опыт-доказательство и опыт-исследование

2.4.3. Ребенок и мир природы

Общий дом природы



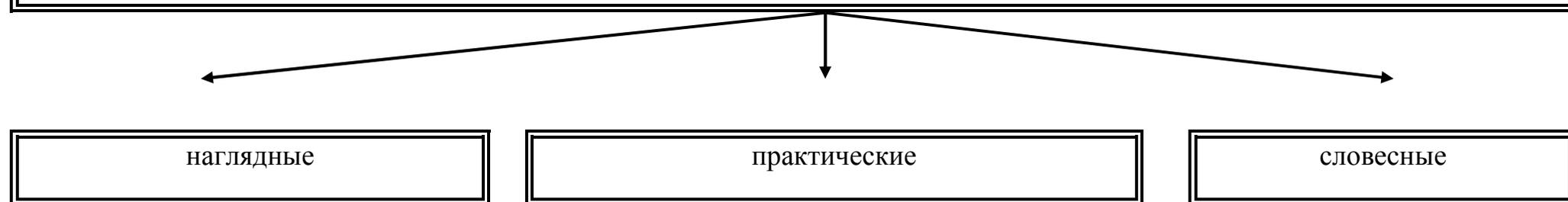
Содержание образования

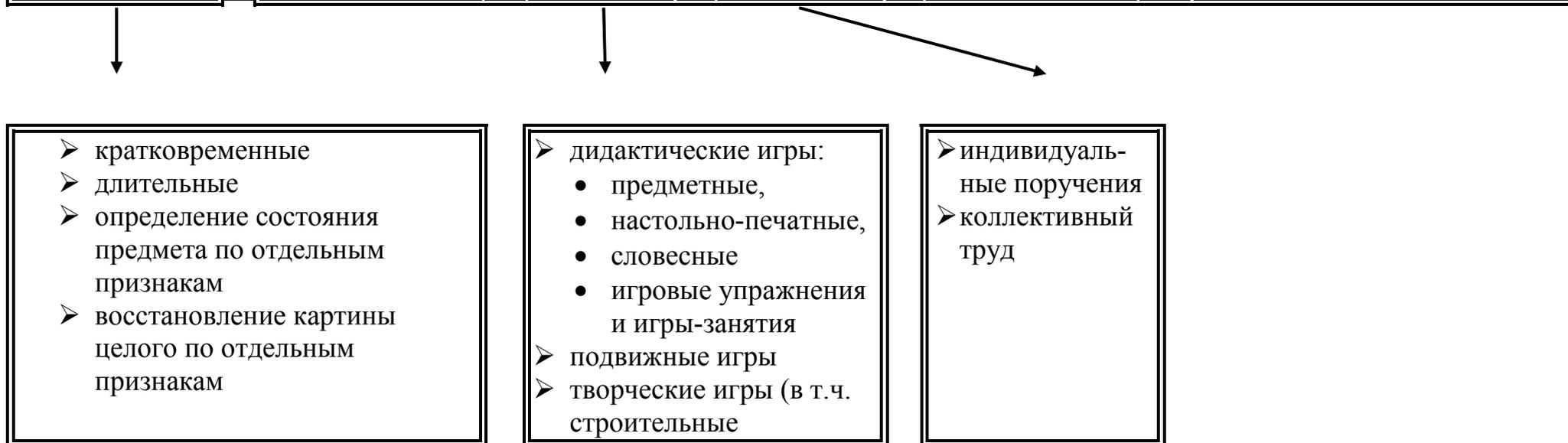
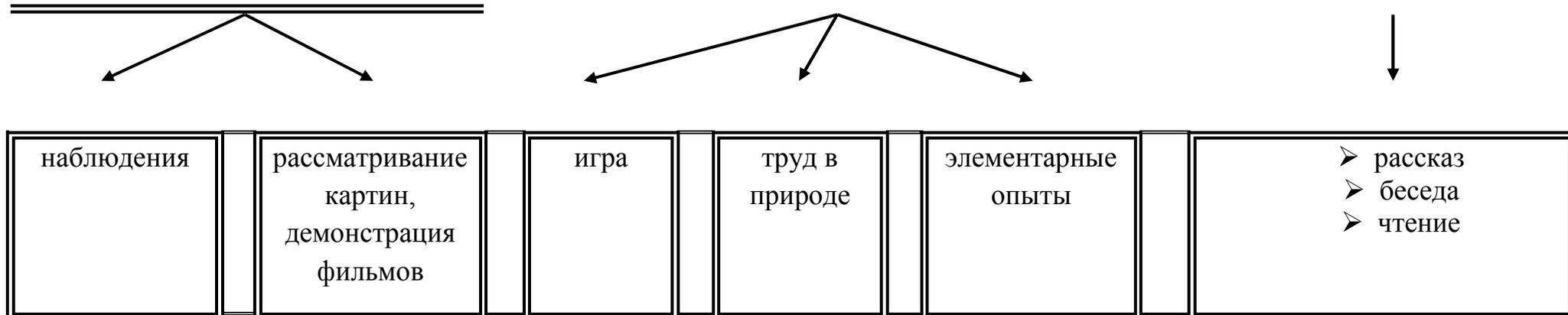


Законы общего дома природы:

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

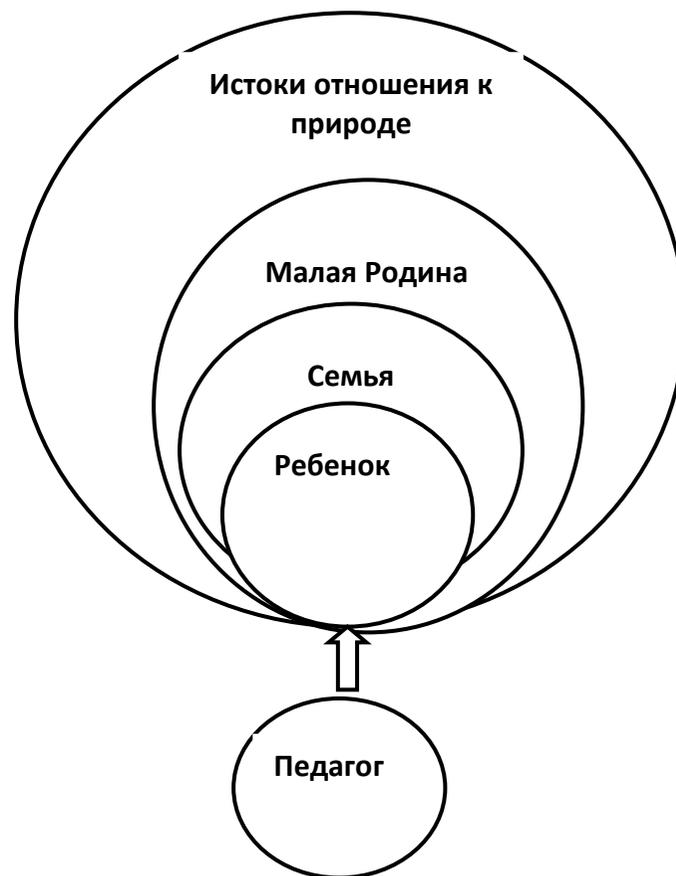
Методы ознакомления дошкольников с природой





Система формирования отношения ребёнка к природе родного края





2.4.4. Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.



Методы, повышающие познавательную

Методы, вызывающие эмоциональную

Методы, способствующие

Методы коррекции и уточнения детских

активность



- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

активность



- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

взаимосвязи различных видов деятельности



- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

представлений



- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических	3-5 лет вторая младшая и средние	Интегрированные деятельность Упражнения	Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Игры (дидактические, развивающие,

<p>представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени</p>	<p>группы</p>	<p>Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг</p>	<p>Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)</p>	<p>подвижные)</p>
	<p>5-7 лет старшие группы</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, чтение</p>	<p>Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p>2. Детское экспериментирование</p>	<p>3-5 лет вторая младшая и средние группы</p>	<p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская</p>

		Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты		деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
5-7 лет старшие группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (старшая группа)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры- экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	

3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет вторая младшая и средние группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет старшиегруппы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, труд в уголке природы, огороде, цветнике, Подкормка птиц, выращивание растений, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование,	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная

		Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	развивающие игры, беседа, рассказ, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации.	художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы
--	--	---	---	---

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Чечне
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.

- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

2.5.1. Художественно-эстетическое развитие

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условиянеобходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 4) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;» метод разнообразной художественной практики.
- 5) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

2.5.2. Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из деталей конструкторов.
- 5) Из крупногабаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.

- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

2.5.3. Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;

- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование 2. Развитие детского творчества	3-5 лет вторая младшая и средние группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
	5-7 лет старшие группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

		Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Рассматривание чертежей и схем	
<p>4.Развитие музыкально-художественной деятельности;</p> <p>приобщение к музыкальному искусству</p> <p>* Слушание</p> <p>* Пение</p> <p>* Песенное творчество</p> <p>* Музыкально-ритмические движения</p> <p>* Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>* Игра на детских</p>	3-5 лет вторая младшая и средние группы	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>- Театрализованная деятельность</p> <p>- Слушание музыкальных сказок,</p> <p>- Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- в продуктивных видах деятельности</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации</p> <p>Музыкально-дид. игры</p>

<p>музыкальных инструментов</p>	<p>5-7 лет старшиегруппы</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях <p>Инсценирование песен</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль,</p>
---------------------------------	------------------------------	--	--	--

				оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	--	--	--	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
16. Создание семейных клубов по интересам.
17. Организация совместных посиделок.
18. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Программа духовно-нравственного развития и воспитания детей дошкольного возраста

Мой край родной

Цель программы: создание условий для приобщения детей дошкольного возраста к духовно–нравственным ценностям, а также воспитание готовности следовать им.

Участники программы: дети средних, старших групп.

Задачи программы:

1. Развитие системы духовно–нравственного воспитания на этапе дошкольного образования.
2. Формирование нравственных качеств дошкольников, повышение нравственной культуры, осмысление духовных и нравственных ценностей.
3. Развитие толерантности, эмпатии, межличностных отношений и повышение самооценки дошкольников.
4. Воспитание уважения к нравственным нормам морали (различать добро и зло, быть в состоянии творить добро, профилактика (в разных формах) безнравственных проявлений в стремлениях и действиях ребенка.
5. Формирование чувства любви к Родине на основе изучения региональной культуры.
6. Формирование представлений о формах традиционного семейного уклада.

Принципы организации занятий: наглядность, сознательность, активность, доступность, систематичность, последовательность, прочность усвоения знаний, связь теории с практикой обучения и жизнью, воспитание в процессе обучения, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, вариативный подход.

Для реализации задач необходимо использование следующих **методов:** наглядный, словесный, практический.

Наглядный метод используется во время:

- чтения педагогом рассказов;
- экскурсий;
- наблюдений;
- показа сказок (педагогом, детьми);
- рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов;
- проведения дидактических игр;

- экскурсий по городу, целевых прогулок;
- моделирования сказок.

Словесный метод наиболее эффективен в процессе:

- чтения литературных произведений воспитателем;
- чтения стихотворений детьми, воспитателем;
- бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя;
- ответов на вопросы педагога, детей;
- проведения разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.);
- сообщения дополнительного материала воспитателем;
- загадывания загадок;
- рассматривания наглядного материала;
- рассказов детей по схемам, иллюстрациям, моделирования сказок;
- разбора житейских ситуаций;
- проведения викторин, конкурсов, тематических вечеров;
- чтения литературных произведений родителями.

Практический метод используется, когда необходимо:

- организовывать продуктивную деятельность;
- провести игры (строительные, дидактические, подвижные, малоподвижные, инсценировки и др.);
- организовать постановку пьес, сказок, литературных произведений, а так же конкурсы, викторины;
- провести экскурсии различной направленности;
- организовать вечера с родителями, для родителей и сверстников;
- изготовить с детьми наглядные пособия для занятий.

Формы работы с детьми

Беседы, игры по духовно- нравственному направлению, просмотр слайд — фильмов, использование аудиозаписей и технических средств обучения, экскурсии, спортивные соревнования, встреча с почетными гостями, целевые прогулки, заочные путешествия, акции благотворительности и милосердия, посещение памятных мест родного края, тематические вечера, организация выставок (совместная деятельность детей и родителей), постановка сказок духовно — нравственного содержания, организация совместного проживания событий взрослыми и детьми.

Повышение педагогической культуры родителей

Система работы по повышению педагогической культуры родителей в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания дошкольников основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и детского сада;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей;
- содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Формы работы с родителями:

- родительские собрания на духовно-нравственные темы;
- лекции для родителей;
- открытые показы воспитательно-образовательного процесса;
- вечера вопросов и ответов;
- проведение совместных учебных мероприятий (выставки, конкурсы, родительские семинары, тематические семинары;

- индивидуальная работа;
- наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ и дидактических игр;
- экскурсии;
- ведение социальной карты с целью изучения, обобщения и распространения опыта семейного воспитания;
- совместные праздники.

Примерные темы занятий для младшей группы

№	Название тем	Цель	Формы, методы реализации
---	--------------	------	--------------------------

1	Любимые дети Земли	Развивать познавательный интерес к природе родного края; формировать способность доказывать анализировать, устанавливать экоцепочку; закреплять умения различать породы деревьев и растений. Воспитывать осознанное отношение к природе	<p>Для реализации регионального компонента необходимо использование следующих методов: наглядный, словесный, практический.</p> <p>Наглядный метод используется во время:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ чтения педагогом рассказов; ▪ экскурсий; ▪ наблюдений; ▪ показа сказок (педагогом, детьми); ▪ рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов; ▪ проведения дидактических игр; ▪ экскурсий по городу, целевых прогулок; ▪ моделирования сказок. <p>Словесный метод наиболее эффективен в процессе:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ чтения литературных произведений воспитателем; ▪ чтения стихотворений детьми, воспитателем; ▪ бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя; ▪ ответов на вопросы педагога, детей; ▪ проведения разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.);
---	--------------------	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> ▪ сообщения дополнительного материала воспитателем; ▪ загадывания загадок; ▪ рассматривания наглядного материала; ▪ рассказов детей по схемам, иллюстрациям, моделирования сказок; ▪ разбора житейских ситуаций; ▪ проведения викторин, конкурсов, тематических вечеров; ▪ чтения литературных произведений родителями. <p>Практический метод используется, когда необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ организовывать продуктивную деятельность; ▪ провести игры (строительные, дидактические, подвижные, малоподвижные, инсценировки и др.); ▪ организовать постановку пьес, сказок, литературных произведений, а так же конкурсы, викторины; ▪ провести экскурсии различной направленности; ▪ организовать вечера с родителями, для родителей и сверстников; ▪ изготовить с детьми наглядные пособия для занятий. <p>Формы работы с детьми</p> <p>Беседы, по духовно- нравственному направлению, просмотр слайд — фильмов, диафильмов,</p>
2	Интерьер чеченского дома	Знакомство с особенностями чеченского дома и домашней утварью с	

		историей каждого предмета и их функциональные предназначения	<p>мультипликационных фильмов использование аудиозаписей и технических средств обучения, экскурсии, спортивные соревнования, встреча с почетными гостями, целевые прогулки, заочные путешествия, акции благотворительности и милосердия, посещение памятных мест родного края, тематические вечера, организация выставок (совместная деятельность детей и родителей), постановка сказок духовно — нравственного содержания (добра и зла), организация совместного проживания событий взрослыми и детьми.</p> <p>Организация и проведение мероприятий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мероприятия, по духовно-нравственному воспитанию и развитию; 2. Организация постановок сказок на тему добра и зла; 3. Гуманитарные акции для детей-инвалидов, посвященных Дню защиты детей; 4. Мероприятия, посвященные религиозному празднику – дню рождения Пророка Мухаммада (да благословит его Аллах и приветствует); 5. Конкурс рисунков, посвященных празднованию Дня мира в Чеченской Республике;
3	Давайте радоваться жизни	Расширять представление детей об эмоции «радость»; способствовать открытому проявлению эмоций социально-приемлемыми способами (словесными, творческими, физическими); раскрыть значение слов-приветствий	
4	Национальные праздники	Дать представления о национальных праздниках, через познание истории народа. Значение в жизни человека. Сформировать положительное эмоциональное отношение к праздникам своего народа	
5	Чеченские сказочные герои. Легенды	Развитие нравственных качеств через знакомство со сказочными героями. Роль легенд и мифов в истории вайнахов	
6	Обычаи и традиции родного края	Познакомить детей с историей чеченского народа: бытом, обычаями, гостеприимством; продолжать	

		<p>знакомить детей с устным народным творчеством – пословицами, поговорками, прибаутками, обогащать речь детей образными, меткими выражениями малых форм чеченского фольклора.</p>	<p>6. Мероприятия, посвященные дню рождения первого Президента Чеченской Республики А-Х. Кадырова; 7. Конкурс рисунков, посвященных Дню матери; 8. Посещение памятных мест родного края; 9. Совместное обсуждение событий, имеющих значение для духовного развития детей и взрослых</p>
7	<p>Связь между птицами и именами людей (Кхокху, Леча и т.д.)</p>	<p>Раскрыть взаимосвязь между различными птицами, обитающими в родном крае и именами людей, как сходство.</p>	
8	<p>Страницы истории родного края</p>	<p>Познакомить с историей родного края, историческими датами, привитие чувства патриотизма к родному краю</p>	
9	<p>Разнообразие растительного мира родного края</p>	<p>Знакомство с типами растительности и взаимосвязи растительного мира с климатом, рельефом, почвами, водами, формирование представлений о причинах разнообразия растительных сообществ</p>	

(Ознакомление с родным краем)

Организация непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с разделами – не реже 1 раза в месяц)

Средняя группа

№	Название темы	Цель	Формы, методы реализации
1	У природы нет плохой погоды	<p>Сформировать представления у детей о лекарственных растениях родного края, их значимости в жизни человека, закрепить ранее полученные знания о растениях, диких животных.</p> <p>Воспитывать у детей любовь к родной природе, навыки разумного поведения и бережного отношения к ней, прививать этическую и эстетическую культуру.</p> <p>Пробудить интерес к окружающему миру. Учить отгадывать загадки по характерным описаниям животных, растений. Привлечь внимание детей к проблемам окружающей среды.</p> <p>Совершенствовать речь детей, расширять запас слов. Развивать</p>	<p>Для реализации регионального компонента необходимо использование следующих методов: наглядный, словесный, практический.</p> <p>Наглядный метод используется во время:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ чтения педагогом рассказов;▪ экскурсий;▪ наблюдений;▪ показа сказок (педагогом, детьми);▪ рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов;▪ проведения дидактических игр;▪ экскурсий по городу, целевых прогулок;▪ моделирования сказок. <p>Словесный метод наиболее эффективен в процессе:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ чтения литературных произведений

		разговорную речь, внимание, память.	
2	Жадность и щедрость, правда и ложь в жизни человека	Вызвать рациональное понимание детьми понятий жадность, щедрость, правды и ложь в жизнедеятельности человека, осознанию их в смысловых установках .	<p>воспитателем;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ чтения стихотворений детьми, воспитателем; ▪ бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя; ▪ ответов на вопросы педагога, детей; ▪ проведения разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.); ▪ сообщения дополнительного материала воспитателем; ▪ загадывания загадок; ▪ рассматривания наглядного материала; ▪ рассказов детей по схемам, иллюстрациям, моделирования сказок; ▪ разбора житейских ситуаций; ▪ проведения викторин, конкурсов, тематических вечеров; ▪ чтения литературных произведений родителями. <p>Практический метод используется, когда необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ организовывать продуктивную деятельность; ▪ провести игры (строительные, дидактические, подвижные, малоподвижные, инсценировки и др.); ▪ организовать постановку пьес, сказок, литературных произведений, а так же конкурсы, викторины; ▪ провести экскурсии различной
3	Ремесла наших дедов	Познакомить с народными ремеслами чеченского народа: история, значение, использование.	
4	Мы жители Земли	Дать представление о сезонном развитии растений, об их связях с окружающей средой. Учить детей различать условия жизни домашних и диких животных. Понимать, какое место занимает человек в жизни животных. Через творчество детей расширить знания о природном материале.	
5	Моя Родина- Чечня	Столица нашей республики; подвести к пониманию того, что такое главный город, столица; вызвать интерес к самому прекрасному городу нашей республики, чувство восхищения и	

		гордости красотой столицы Чеченской республики; привить любовь к родному краю.	направленности; <ul style="list-style-type: none"> ▪ организовать вечера с родителями, для родителей и сверстников; ▪ изготовить с детьми наглядные пособия для занятий.
6	Пусть добро навеки побеждает зло	Раскрыть сущность полярных понятий – “добро” и “зло” и эмоций, которые им соответствуют; учить детей активно защищать свою нравственную позицию; учить достойно, признавать свою неправоту в суждениях и поступках; закреплять умение облекать своё внутреннее состояние в словесную форму; продолжать формирование представления о том, что доброта, вежливость, есть проявление красоты души, учить выбирать цветовую гамму для отражения понятий добро и зло. Учить детей конструктивным способам снятия напряжения, связанного с чувством злости, расширять словарный запас слов, подвести детей к пониманию доброты как основы взаимоотношений между людьми.	Формы работы с детьми Беседы, по духовно- нравственному направлению, просмотр слайд — фильмов, диафильмов, мультипликационных фильмов использование аудиозаписей и технических средств обучения, экскурсии, спортивные соревнования, встреча с почетными гостями, целевые прогулки, заочные путешествия, акции благотворительности и милосердия, посещение памятных мест родного края, тематические вечера, организация выставок (совместная деятельность детей и родителей), постановка сказок духовно — нравственного содержания (добра и зла), организация совместного проживания событий взрослыми и детьми.
7	Будем дружно мы играть	Уточнить знания детей о доброжелательном отношении к сверстникам, о том, что надо играть дружно, делиться игрушками, уступать друг другу; воспитывать культуру	Организация и проведение мероприятий: 1. Мероприятия, по духовно-нравственному воспитанию и развитию; 2. Организация постановок сказок на тему добра и зла; 3. Гуманитарные акции для детей-инвалидов,

		поведения и положительные взаимоотношения между детьми; учить составлять описательные рассказы об игрушке по схеме; развивать сообразительность, внимание, память, интерес к занятию; выучить пословицу о дружбе; уточнить признаки геометрических тел, угадывать форму на ощупь (круглый, квадратный, прямоугольный)	<p>посвященных Дню защиты детей;</p> <p>4. Мероприятия, посвященные религиозному празднику – дню рождения Пророка Мухаммада (да благословит его Аллах и приветствует)</p> <p>5. Конкурс рисунков, посвященных празднованию Дня мира в Чеченской Республике;</p> <p>6. Мероприятия, посвященные дню рождения первого Президента Чеченской Республики А-Х. Кадырова;</p> <p>7. Конкурс рисунков, посвященных Дню матери;</p> <p>8. Посещение памятных мест родного края;</p> <p>9. Совместное обсуждение событий, имеющих значение для духовного развития детей и взрослых</p>
8	Национальная одежда	Расширить представления о национальной одежде чеченцев. Познакомить с национальным костюмом женщины и мужчины как проявление нравственных моделей поведения в чеченской культуре	
9	Хорошие и плохие поступки	Уточнять, обобщать и расширять знания детей о хороших и плохих поступках. Прививать детям желание делать только хорошие поступки. Воспитывать культуру общения, дружеские взаимоотношения, стремление поддерживать друзей, родных и близких, заботиться о них. Учить самостоятельно, оценивать поступки других людей.	

Старшая группа

№	Название темы	Цель	Формы, методы закрепления
1	Права и обязанности дошкольника с учетом этнических особенностей	Обобщить знания детей об основных правах ребенка. Разделить понятия «права» и «обязанности», показать единство прав и обязанностей. Сформировать отрицательное отношение к противоправным поступкам, побуждать детей к защите своих прав. Воспитывать уважение к правам других людей. Способствовать формированию активной жизненной позиции.	Для реализации регионального компонента необходимо использование следующих методов: наглядный, словесный, практический. Наглядный метод используется во время: <ul style="list-style-type: none"> ▪ чтения педагогом рассказов; ▪ экскурсий; ▪ наблюдений; ▪ показа сказок (педагогом, детьми); ▪ рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов; ▪ проведения дидактических игр; ▪ экскурсий по городу, целевых прогулок; ▪ моделирования сказок.
2	Дары Земли и бережное отношение к ним	Формирование у детей целостных представлений об окружающей природе. Воспитание любви к родной природе. Формирование у детей личной ответственности за сохранность природных богатств родного края. Уточнить значение растений в жизни человека.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ чтения педагогом рассказов; ▪ экскурсий; ▪ наблюдений; ▪ показа сказок (педагогом, детьми); ▪ рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов; ▪ проведения дидактических игр; ▪ экскурсий по городу, целевых прогулок; ▪ моделирования сказок.
3	Книги – наши друзья. Знакомство с чеченским фольклором	Развивать способность воспринимать литературные произведения и анализировать услышанное, учить формировать свои мысли, выражать чувства, обогащать словарный запас. Формирование представлений о чеченском	<ul style="list-style-type: none"> ▪ чтения педагогом рассказов; ▪ экскурсий; ▪ наблюдений; ▪ показа сказок (педагогом, детьми); ▪ рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов; ▪ проведения дидактических игр; ▪ экскурсий по городу, целевых прогулок; ▪ моделирования сказок.

		фольклоре.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ответов на вопросы педагога, детей; ▪ проведения разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.); ▪ сообщения дополнительного материала воспитателем; ▪ загадывания загадок; ▪ рассматривания наглядного материала; ▪ рассказов детей по схемам, иллюстрациям, моделирования сказок; ▪ разбора житейских ситуаций; ▪ проведения викторин, конкурсов, тематических вечеров; ▪ чтения литературных произведений родителями. <p>Практический метод используется, когда необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ организовывать продуктивную деятельность; ▪ провести игры (строительные, дидактические, подвижные, малоподвижные, инсценировки и др.); ▪ организовать постановку пьес, сказок, литературных произведений, а так же конкурсы, викторины; ▪ провести экскурсии различной направленности; ▪ организовать вечера с родителями, для родителей и сверстников; ▪ изготовить с детьми наглядные пособия для занятий.
4	Узор в стиле народной росписи	Познакомить с национальным орнаментом чеченской культуры.	
5	Части суток: утро, день, вечер, ночь. Их значение в жизни человека	Дать представление о части суток, их значении в жизнедеятельности человека.	
6	О дружбе, друзьях и верности	Способствовать углубленному осмыслению понятия «дружба», «друзья», «друг» и «верность» осознании своих обязанностей перед друзьями, успешному протеканию процессов самопознания и самосовершенствования личности ребенка; формировать умения вести рассуждение и аргументировать свою точку зрения; формирование нравственных качеств ребенка; умение дружить, беречь дружбу.	
7	Солнце, воздух и вода	Формировать представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Закреплять культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку к здоровому образу жизни. Развивать логическое мышление.	
8	Любовь и уважение к	Воспитание любви и уважения к членам своей семьи, родным, родственникам, предкам.	

	родным	<p>Раскрыть понятия «род», «родители», «семья», право детей на воспитание в семье. Вызвать интерес к истории и культуре своей семьи. Формировать умение моделировать схему родственных отношений. Воспитывать чувство долга и внимания к близким и родным.</p>	<p>Формы работы с детьми</p> <p>Беседы, по духовно- нравственному направлению, просмотр слайд — фильмов, диафильмов, мультипликационных фильмов использование аудиозаписей и технических средств обучения, экскурсии, спортивные соревнования, встреча с почетными гостями, целевые прогулки, заочные путешествия, акции благотворительности и милосердия, посещение памятных мест родного края, тематические вечера, организация выставок (совместная деятельность детей и родителей), постановка сказок духовно — нравственного содержания (добра и зла), организация совместного проживания событий взрослыми и детьми.</p> <p>Организация и проведение мероприятий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мероприятия, по духовно-нравственному воспитанию и развитию; 2. Организация постановок сказок на тему добра и зла; 3. Гуманитарные акции для детей-инвалидов, посвященных Дню защиты детей; 4. Мероприятия, посвященные религиозному празднику – дню рождения
9	Послушание и непослушание	<p>Формировать представление о послушании и непослушании, показать необходимость послушания как возможности избежать многих неприятностей, скорбей, несчастий. Развивать умение думать, сравнивать, анализировать поступки литературных героев.</p>	

			<p>Пророка Мухаммада (да благословит его Аллах и приветствует);</p> <p>5.Конкурс рисунков, посвященных празднованию Дня мира в Чеченской Республике;</p> <p>6.Мероприятия, посвященные дню рождения первого Президента Чеченской Республики А-Х. Кадырова;</p> <p>7.Конкурс рисунков, посвященных Дню матери;</p> <p>8.Посещение памятных мест родного края;</p> <p>9.Совместное обсуждение событий, имеющих значение для духовного развития детей и взрослых.</p>
--	--	--	--

Планируемые результаты:

- развитие первоначальных представлений о родном крае, семье, добре, зле, щедрости, жадности, любви, доброжелательности, послушании, зависти, верности, предательстве, осуждении, прощении, милосердии, чуткости, совести, благодарности, трудолюбии и др.;
- активное проявление чувств любви и уважения к родным и близким, проявление благодарности;
- проявление доброжелательного отношения к окружающим (приветливы, готовы быть полезными, проявляют заботу), проявляют сочувствие при огорчении, радость за удачу других, стараются не говорить о других детях плохо;
- проявление любви и интереса к своему краю, чувство симпатии к людям независимо от их национальности;

- формирование нравственных умений и привычек:
- проявлять внимание и заботу к старшим, больным, младшим;
- дарить добрые слова; избегать плохих слов;
- анализировать собственное поведение в ситуации морального выбора;
- справедливо относиться к людям, допустившим ошибку, не обвиняя и не осуждая их;
- вести себя организованно в общественных местах (уступать место взрослым, соблюдать правила приличия, говорить негромко, не привлекать к себе внимания, не мешать другим, соблюдать опрятность);
- в приветливой и доброжелательной форме обращаться к сверстникам с просьбой поиграть вместе, ответить на просьбу товарища принять его в игру, быть внимательным к предложениям другого ребенка при выполнении совместной деятельности, согласиться с замыслом, предложенным сверстником;
- тактично выражать отказ от участия в общей деятельности, вежливо отвечать на отказ другого ребенка;
- бережное отношение к труду взрослых и товарищей, к вещам, соблюдение порядка и чистоты.

Данный процесс реализации программы будет способствовать формированию нравственных качеств дошкольников; повышению нравственной культуры дошкольников; осмыслению духовно – нравственных ценностей; развитие толерантности, эмпатии, межличностных отношений и повышение самооценки дошкольников.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Организация образовательного процесса и организационно-педагогические условия.

1.1. Соотношение содержания общеобразовательной программы и образовательных областей

Образовательная область	Разделы программы	Рекомендуемые программы, методические пособия
Физическое развитие	<p style="text-align: center;">Физическая культура</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные движения 2. ОРУ 3. Спортивные упражнения 4. Спортивные игры 5. Подвижные игры 	<p style="text-align: center;">И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова, Л.И. Пензулаева</p> <p>1-2мл., средняя и старшая группы</p> <p style="text-align: center;">В.Н. Кострыкина, Б.П. Попова.</p> <p style="text-align: center;">-Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия»</p> <p>2мл., средняя, старшая, группы</p>
	<p>Физкультурно-оздоровительная работа</p> <p>Воспитание КГН</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p>	<p style="text-align: center;">- С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами» Москва 2005г. Мозаика-Синтез</p> <p style="text-align: center;">-В.А. Доскин, Л.Г. Голубева «Растем здоровыми»</p>
Речевое развитие	<p style="text-align: center;">Развитие речи</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивающая речевая среда 2. Формирование словаря 	<p style="text-align: center;">В. В. Гербова “Развитие речи в детском саду” .</p> <p>Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез</p> <p style="text-align: center;">В. В. Гербова “Развитие речи в детском саду с 2-</p>

	<p>3.Звуковая культура речи</p> <p>4.Грамматический строй речи</p> <p>5.Связная речь</p> <p>6.Подготовка к обучению грамоте</p>	<p>3 лет”. Наглядно-дидактическое пособие. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез</p> <p>В. В. Гербова “Развитие речи в детском саду с 3-4 лет”. Наглядно-дидактическое пособие. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез</p>
	Художественная литература	<p>В. В. Гербова “Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез</p> <p>В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома»2-4г, 5-7 лет Москва2009 «Издательство Оникс»</p>
Познавательное развитие	<p>Сенсорное развитие</p> <p>Ребенок и окружающий мир</p> <p>1.Предметное окружение</p> <p>2.Явления общественной жизни</p> <p>3.Природное окружение.</p>	<p>- Л. В. Куцакова “Занятия по конструированию из строительного материала в средней, старшей, группах ”.Конспекты и планы занятий. Москва 2006г. Мозаика-Синтез</p> <p>-А.Соломенникова</p>

	<p>Экологическое воспитание ФЭМП</p>	<p>«Экологическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. Москва 2010г. Мозаика-Синтез</p> <p>-Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми». Воронеж 2007 г.</p> <p>- И. А. Помореева “Занятия по формированию элементарных математических представлений” во II младшей, средней, старшей группах ” Конспекты и планы занятий . Москва 2008 г. Мозаика-Синтез</p>
	<p>Музыкальное воспитание</p>	<p>М. Б. Зацепина “Культурно-досуговая деятельность”. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез</p> <p>-Э.А.Тонкова «Перспективное планирование ВОР в ДОУ (2 младшая, средняя, старшая, группы) музыкальное воспитание Москва 2010 г «Восхождение»</p>
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<p>Знакомство с искусство Эстетическая развивающая среда Изобразительная деятельность 1.Предметное и сюжетное рисование</p>	<p>Т. С. Комарова “Изобразительная деятельность в детском саду”. Программа и методические рекомендации. Москва 2006 г. Мозаика-синтез</p> <p>Т. С. Комарова “Детское художественное творчество”. Методическое пособие для</p>

	<ul style="list-style-type: none"> 2. Декоративное рисование 3. Лепка 4. Аппликация 5. Конструирование 6. Ручной труд 	<p>воспитателей и педагогов. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез</p> <p>Т. С. Комарова “Занятие по изобразительной деятельности во II младшей, средней группах”.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Нравственное воспитание 2. Игра 3. Сюжетно-ролевые игры 4. Театрализованные игры 5. Подвижные игры 6. Дидактические игры 	<p>Н. В. Губанова “Игровая деятельность в детском саду”. Москва 2006 г. Мозаика-Синтез</p> <p>Н. В. Губанова “Развитие игровой деятельности”. Система работы в 2 младшей группе. Москва 2008 г. Мозаика-Синтез</p>
	Трудовое воспитание	Л.В. Куцакова.
	<ul style="list-style-type: none"> 1. Самообслуживание 2. Хозяйственно-бытовой труд 3. Труд в природе 	<p>«Нравственно-трудовое воспитание»</p> <p>Москва 2004 г.</p>
	4. Безопасность	Н.Н.Авдеева «Безопасность» пособие по ОБЖ ст. дошк. возраст 2004г

1.2. Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

Ранний возраст

№	Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
1	Физическое развитие	Утренняя гимнастика (подвижные игры, игры-забавы) гигиенические процедуры (общ. умывание) закаливание в повс. жизни (облег. одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) физкультминутки на занятиях физкультурные занятия (2р.в неделю)прогулка	Постепенный подъем закаливание (ходьба по солевым дорожкам, ходьба босиком, воздушные ванны) самостоятельная двиг. деятельность подвижные игры прогулка (инд. работа по развитию основных движений)
2	Познавательное развитие	Игры-занятия дид. игры наблюдения беседы	Игры-занятия

3	Речевое развитие	Игры-занятия дид. игры наблюдения беседы	Игры-занятия инд., проф. работа по развитию речи, чтение худ. литературы
4	Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыке и изобразительности	Самост. изобразительность
5	Социально-личностное развитие	Утренний прием детей формирование КГН	Инд. работа трудоые поручения дид. игры

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

Младший дошкольный возраст

№	Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
1	Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игры-забавы)	Постепенный подъем гимнастика после сна закаливание (контрастное, ходьба по

		<p>Гигиенические процедуры (общ. умывание)</p> <p>Закаливание в повс. жизни (облег. одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</p> <p>Физкультминутки на занятиях</p> <p>Физкультурные занятия (2р. в неделю)</p> <p>прогулка</p>	<p>солевым дорожкам, ходьба босиком, воздушные ванны)</p> <p>самостоятельная двиг. Деятельность подвижные игры прогулка</p> <p>(инд. работа по развитию основных движений)</p>
2	Познавательное развитие	<p>Игры-занятия</p> <p>дид. игры наблюдения</p> <p>экскурсии по участку</p> <p>беседы</p>	<p>Игры-занятия</p> <p>инд. работа</p> <p>проф. работа по развитию речи</p> <p>опыты и экспериментирование</p>
3	Речевое развитие		
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Занятия по музыке и изодеятельности</p> <p>эстетика быта</p>	<p>Самост. изодеятельность</p> <p>чтение худ. литературы</p> <p>инд. работа</p>
5	Социально-личностное развитие	<p>Утренний прием детей формирование КГН и эстетика быта</p>	<p>Инд. работа</p> <p>трудовые поручения</p>

			Сюжетно - ролевые игры игры с ряженьем самостоятельная деятельность в книжном уголке
--	--	--	---

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

Старший дошкольный возраст

№	Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
1	Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика(подвижные игры, игры-забавы) Гигиенические процедуры (общ. умывание, полоскание рта) Закаливание в повс. жизни (облег. одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)	Постепенный подъем гимнастика после сна закаливание (контрастное, ходьба по солевым дорожкам, ходьба босиком, воздушные ванны) самостоятельная двиг. деятельность

		<p>Физкультминутки на занятиях</p> <p>Физкультурные занятия (2р.в неделю)</p> <p>Прогулка</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p>	<p>подвижные игры</p> <p>хороводные игры</p> <p>прогулка (инд. работа по развитию основных движений)</p>
2	Познавательное развитие	<p>занятия</p> <p>дид. игры</p> <p>наблюдения</p> <p>экскурсии</p> <p>беседы</p> <p>исследовательская деятельность</p>	<p>кружки</p> <p>инд. работа</p> <p>проф. работа по развитию речи</p> <p>опыты и экспериментирование</p> <p>дид. игры</p>
3	Речевое развитие		
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Занятия по музыке и изодеятельности</p> <p>эстетика быта</p>	<p>самост. изодеятельность</p> <p>чтение худ. литературы</p> <p>инд. работа</p> <p>театрализованные игры</p> <p>игры -драматизации</p> <p>слушание музыки</p>
5	Социально-личностное	Утренний прием детей	инд. работа

	развитие	формирование КГН эстетика быта труд в природе	хозяйственно бытовой труд сюжетно - ролевые игры игры с ряженьем самостоятельная деятельность в книжном уголке беседы
--	----------	---	--

1.3.Циклограмма планирования совместной деятельности

2-я младшая группа

	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
Утро	-Беседа по иллюстр. (развитие речи, ознак. с окр.средой) - Д/игра по (ФЭМП) - Инд.раб. по ИЗО - наст. печатные игры -артикуляц. гимнастика	-наблюдение а уголке природы (экол. вос, развитие речи) -рассказывание сказок - П/игра пальчиковая.	-Активизация общения (нрав. восп.) -Инд.раб. по ИЗО -П/игра -Разучивание стихов -Инд.раб. по	- Беседы по ОБЖ (рассказы из лич. опыта) -Д/игра по раз. речи -Инд.раб. по труд. восп. -П/игра	- Составление опис. рассказов - П/ игра -Работа по развитию мелкой мот. рук - Игры – эксперимент. -Д/игры на формир. грам. прав. речи

		гимнастика -Инд. работа по ознак. окруж.(игра, общение)	активиз.словаря -театр. деятельность	- Инд. раб. по формир. навыков самообслуж.	
Прогулка	- наблюдение (погода) - п/игры - коллективный труд по уборке участка - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдение (неживая природа) -п/игры - игры с выносным материалом - индивидуальная работа по ФИЗО - трудовые поручения	- наблюдения (растения) - п/игры -д/игры (природа) - индивидуальная работа по ФИЗО - трудовые поручения	- наблюдение (трудвзрослых) - п/игры - труд - игры с выносным материалом - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдения (жи- вотные, птицы) - п/игры -д/игры (природа) - индивидуальная работа по ФИЗО - труд подгруппой

<p>Вечер</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Инд. раб. по ФЭМП (пред. подг. к занятиям) - Игры на формиров. псих. процессов -П/игра -Труд в уг. природы 	<ul style="list-style-type: none"> -Игры- драматизации -Работа с худ. литература. - Пальчиковый театр. - П/игра - Инд.раб на развитие памяти, внимания, мышления 	<ul style="list-style-type: none"> - Разв. игры - П/игра - Конструкт. игры и обыгрывание построек - Игров. упр. на разв. артикул. -Инд. раб.по ФИЗО 	<ul style="list-style-type: none"> - С/ролевые игры - работа с худ. литературой - П/игра Инд раб. по закреп. нав. влад. ножниц -Игры на развитие псих процессов 	<ul style="list-style-type: none"> -Хоровод. игры -Хоз. бытов. труд - Конкурс стихов -Д/игры на расшир.и активиз. словаря -Развлечение
---------------------	--	---	--	--	---

Циклограмма планирования совместной деятельности

Средняя группа

	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
Утро	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение в уголке природы - разучивание стихов - индивидуальная работа по ознакомлению с окр. средой - развитие фонемат. слуха (автомат. зв.) 	<ul style="list-style-type: none"> - составление рассказов - индив. работа по развит. мелк. мот. рук (оригами) - Д/и по ЗКР - артик. гимнастика - инд. работа по ФЭМП - П/игра 	<ul style="list-style-type: none"> - актив. общ. (решение пробл. ситуаций, рассказы из личного опыта) - П/игра (народ) - Д/и по разв. речи - индив. работа по грам. строению речи 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы по иллюстр. (разв. речи ознак. с окр. средой) - Д/и (настол. печат. с правилами) - разучивание стихов - индив. работа по активизации словаря - трудовое воспитание 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывание по картинке (рассужден) - П/игра - дид. игра по экологии - индив. работа по ознакомлению с окр. миром
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение (погода) - п/игры - коллективный труд по уборке участка 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение (неживая природа) - п/игры - индивидуальная 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения (растения) - п/игры - п/игры (природа) 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение (труд взрослых) - п/игры - труд 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения (животные, птицы) - п/игры - индивидуальная

	- индивидуальная работа по ФИЗО	работа по ФИЗО - трудовые поручения	- индивидуальная работа по ФИЗО	- игры с выносным материалом - индивидуальная работа по ФИЗО	работа по ФИЗО -труд подгруппой
Вечер	- С/р игра -П/игра - предвар. работа по подгот к будн. занят. - констр. и обыгр. поделок - Д/и по ФЭМП - инд. работа по ФЭМП	- инд. раб. по закр. нав. влад. ножн. бумагой - раб с Х/л - Инд. раб на развитие памяти, внимания, мышления - опытн. деят-ть	- разв. игры на разв. псих. процессов -составление рассказа. -игры- эксперименты - индив. работа по нравственному воспитанию	- игры- эксперименты - индив. работа по разв. мелк. моторики рук - работа над диффер. звуков -п/игра - д/игра – этикет	-Игры драматизации - Теат. игр. творчество -Хоз.быт.труд - Работа с худ. литера турой - Муз.спорт. развлечен.

Циклограмма планирования совместной деятельности

Старшая группа

	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
Утро	- беседа (социально-нравств. воспитание) - д/и по развитию речи - п/игра -индив.работа по грам. строению речи	-составление рассказов по картине - д/и по ФЭМП - с/р игра - индив.работа по разв. мелк. моторики рук - д/и по ЗКР - артик. гимнастика	- наблюдение и труд в уголке природы - опытно. деят-ть - д/игра по ознак. Сокружением -пальчиковая гимнастика. - инд. раб. по ФЭМП - П/игра	-составление рассказов из личного опыта - д/и по подг. к обучению грамм. -арт. и пальч. гимнастика - индив. работа по разв. мелк. мот. рук	-активиз. общ. (реш. пробл. сит.) -разв. Игры на разв. псих. проц. - разучивание стихов - индив. работа по ФИЗО - д/и по ознак. с окр.
Прогулка	- наблюдение (погода) - п/игры - коллективный труд по уборке участка - индивидуальная работа	-наблюдение (неживая природа) -п/игры - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдения (растения) - п/игры -п/игры (природа) - индивидуальная	- наблюдение (труд взрослых) - п/игры - труд - игры с	- наблюдения (животные, птицы) - п/игры - индивидуальная работа по ФИЗО

	по ФИЗО	- трудовые поручения	работа по ФИЗО	выносным материалом - индивидуальн. работа по ФИЗО	- труд подгруппой
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> - игры-эксперименты - беседы по ОБЖ (расск. из личного опыта) - п/игра - индив. работа по активизации словаря - разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - с/р игра - индив. работа на разв. псих процессов - работа с Х/л -Опытническая деятельность -Развлечение 	<ul style="list-style-type: none"> -муз. развлеч. Игра(хоровод, пение) - констр. и обыгрыв. построек - индив. работа по ЗКР - д/игры наст. печатные (с правилами) 	<ul style="list-style-type: none"> - работа с Х/л -драматиз. сказки - театр. игров. творч. - индив. работа по ФЭМП - п/и (народная) 	<ul style="list-style-type: none"> -Инд. раб.по развитию фонем.слуха -Хоз.быт.труд. -Муз.спорт. развлеч. (конкурс стихов, загадок) -Д/ игра

1.4.Базисный план обучения детей дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности

Инвариативная часть				Возраст		
Основные направления развития детей	Образовательная область	Содержание образовательная область		3-4	4-5	5-6
			Длительность ООД (мин)	15	20	25
			Количество ООД в неделю	10	10	13
			Количество ООД в месяц/год	М/Г	М/Г	М/Г
Физическое развитие	Физическая культура			12/108	12/108	12/108
		Конструирование		2/18	-	4/36
		ФЭМП		4/36	4/36	4/36
		Формирование целостной картины мира		4/36	4/36	4/36
		Развитие речи	Развитие речи	2/18	2/18	4/36
		Художественная литература		2/18	2/18	4/36
Художественно-	Художественное	Рисование		4/36	4/36	8/72

эстетическое развитие	творчество	Лепка		2/18	2/18	2/18
		Аппликация		2/18	2/18	2/18
	Музыка			8/72	8/72	8/72
Социально- коммуникативное развитие	Социализация	Патриотическое воспитание		В интеграцию	В интеграцию	В интеграцию
		Этикет				
		Гендерная и семейная принадлежность				
		Гражданская принадлежность				
	Безопасность	ОБЖ				

Пояснительная записка к учебному плану МБДОУ «Детский сад № 1 «Улыбка» ст.Ассиновская»Сунженского муниципального района общеразвивающего вида, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования на основе содержания Программы «От рождения до школы» (под ред. Н. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

1.5. Сетка организованно - образовательной деятельности по возрастным особенностям

Особенности реализации инвариантной и вариативной части:

В структуре учебного плана выделяется инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы МБДОУ - «От рождения до школы» под редакцией Н. Веракса, Т.С. Комаровой, *М.А. Васильевой*

Инвариантная часть реализуется через обязательные ООД, отводимые на усвоение основной программы.

В инвариантной части учебного плана:

- для детей 2 младшей группы – 10 ООД (150мин) в неделю,
- для детей средних групп – 10 ООД (200мин) в неделю,
- для детей старших групп – 13ООД (350 мин) в неделю,

Примечание: в детских садах Сунженского муниципального района в вариативную часть включены занятия по региональному компоненту (Программа «Мой край родной» З.Масаевой). Использованию вариативной части отводится каждая 4-ая неделя месяца

Организация образовательного процесса на 2015-2016 учебный год

Вторая младшая группа

№	ООД	Количество ООД в неделю	Наличие ООД в год
1	ПОЗНАНИЕ	2	72 из них
	-формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	36
	-ФЭМП	1	36
2	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	1	36
	-развитие речи	0,5 (1,3 неделя)	18
	-чтение художественной литературы	0,5 (2,4 неделя)	18
3	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО	2	144 из них
	- рисование	1	36
	- лепка	0,5 (1,3 неделя)	18
	- аппликация	0,5 (2,4 неделя)	18
	музыка	2	72
4	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	2+1(ул.)	108

10 ООД в неделю

Организация образовательного процесса на 2015-2016 учебный год

Средняя группа

№	ООД	Количество ООД в неделю	Наличие ООД в год
1	ПОЗНАНИЕ	2	72 из них
	- формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	36
	-ФЭМП	1	36
2	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	1	36
	-развитие речи	1	36
3	ХУДОЖЕСТЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО	4	144 из них
	- рисование	1	36
	- лепка	0,5(1,3неделя)	18
	- аппликация	0,5 (2,4 неделя)	18
	-музыка	2	72
5	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	2+1(ул)	108

10 ООД в неделю

Пояснение:

Через расширение кругозора используется конструирование.

Организация образовательного процесса на 2015-2016 учебный год

Старшая группа

№	ООД	Количество ООД в неделю	Наличие ООД в год
1	<p style="text-align: center;">ПОЗНАНИЕ</p> <p>- познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</p> <p>- ФЭМП</p> <p>-формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>108 из них</p> <p>36</p> <p>36</p> <p>36</p>
2	<p style="text-align: center;">РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p> <p>- развитие речи</p> <p>-чтение детям художественной литературы</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>72</p> <p>36</p> <p>36</p>
3	<p style="text-align: center;">ХУДОЖЕСТЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО</p> <p>- рисование</p> <p>- лепка</p> <p>- аппликация</p>	<p>5</p> <p>2</p> <p>0,5</p> <p>0,5</p>	<p>180 из них</p> <p>72</p> <p>18</p> <p>18</p>

	-музыка	2	72
4	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	2+1(ул)	108

13 ООД в неделю

1.6. Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные **принципы** построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

РЕЖИМ ДНЯ

Холодный период

Режимные моменты	2 младшая группа	2 средние группы	2 старшие группы
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00– 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 -9.00	8.30-9.00	8.30 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.40	9.00-9.45	9.00-10.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка.	9.40-11.50	9.45- 12.00	10.35-12.00
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед	11.50-12.00 12.00-12.40	12.00-12.10 12.10-12.50	12.00-12.10 12.10-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры игры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15

Чтение художественной литературы	15.15-15.30	15.15-15.35	15.15-15.35
Игры, труд, самостоятельная деятельность.	15.30-16.30	15.35-16.40	15.35-16.40
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.30-17.00	16.40-17.10	16.40-17.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00

Теплый период

Режимные моменты	2 младшая группа	2 средние группы	2 старшие группы
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самост. деятельность.	7.00– 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55	8.20-8.55	8.20 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка.	8.55-11.35	8.55 –11.35	9.00 -11.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры.	11.35-12.00	11.35-12.10	11.35 -12.10
Подготовка к обеду,обед.	12.00-12.40	12.10-12.50	12.10-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон .	12.40-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, полдник.	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00 –15.15
Чтение художественной литературы.	15.15-15.30	15.15-15.35	15.15-15.35
Игры, самост. деятельность, труд.	15.30- 16.30	15.35-16.40	15.35- 16.40
Подготовка к ужину, ужин.	16.30-17.00	16.40-17.10	16.40-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры .Уход детей домой.	17.00-19.0	17.10-19.00	17.10-19.00

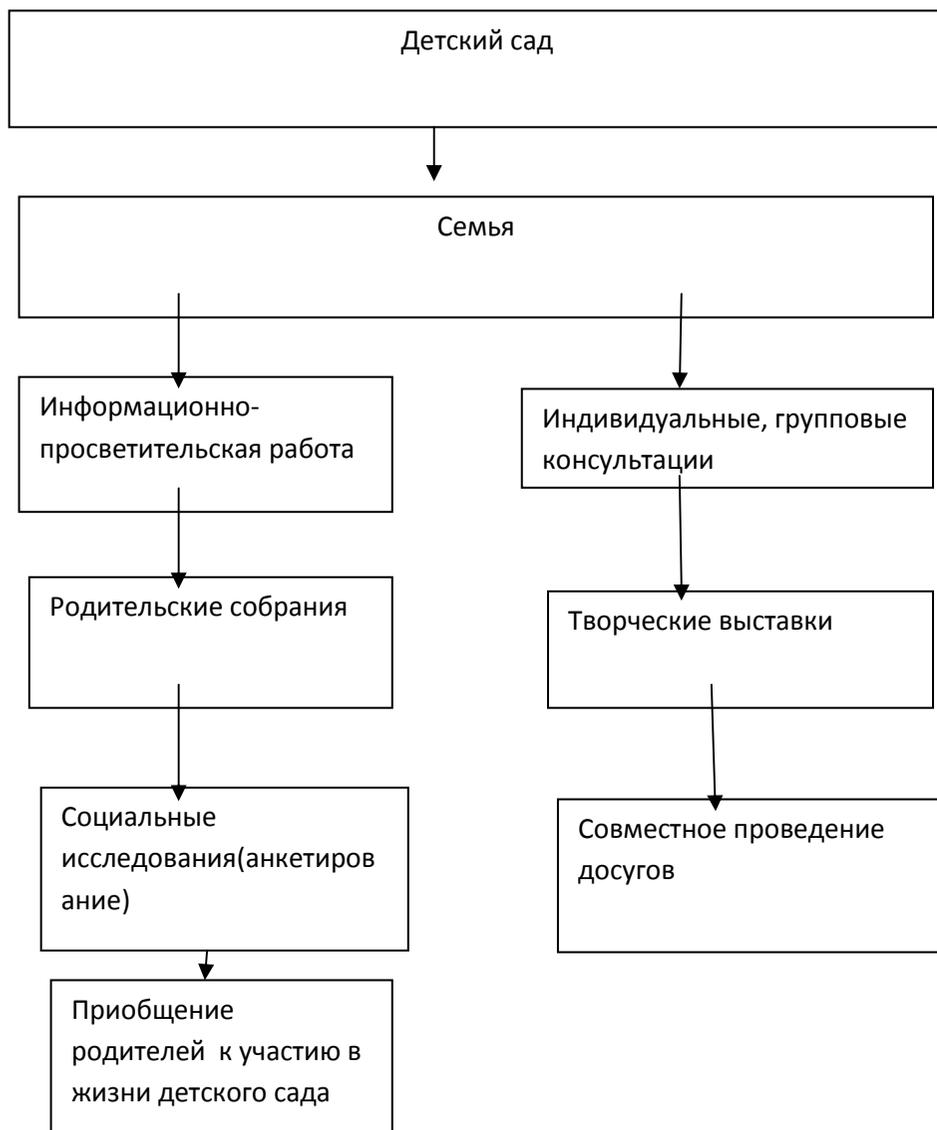
1.7. Модель организации воспитательно-образовательного процесса

Время проведения		Участники воспитательно-образовательного процесса		
		Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	01.09	Праздник «День знаний»	Праздник «День воспитателя»	Род. собрание инд.
	06.09	День Чеченской республики	Педагогический совет №1	инд. консультации
	16.09	День чеченской женщины	(установочный)	
	27.09	День воспитателя и всех работников дошкольного образования		
Октябрь	05.10.	Праздник, посвященный Дню рождения Р.А. Кадырова Выставка совместных работ	Конкурс педагогических идей Открытые просмотры различных видов деятельности детей Диагностика уровня развития детей на начало учебного года	Выставка Консультации по результатам диагностики детей
Ноябрь	25.11	Праздник Осени	Педагогический совет № 2	Праздник, посвященный Дню матери инд. консультации
	30.11	День матери		

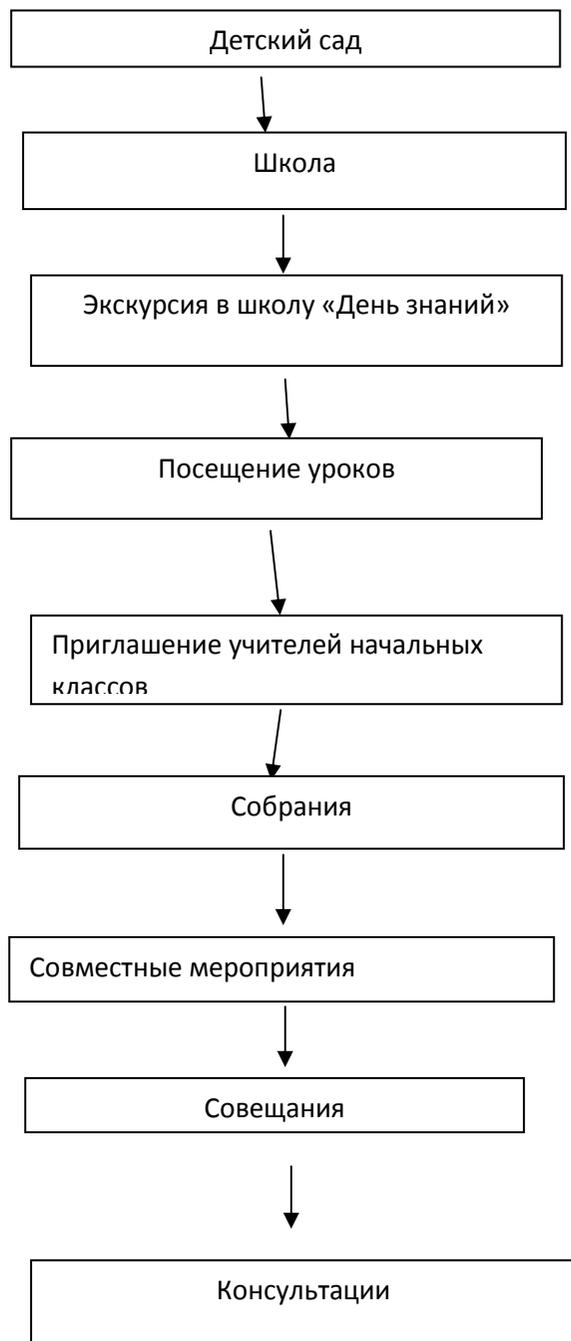
Декабрь	В теч. месяца 25.12-31.12	Оформление групп к новогодним праздникам. Праздник новогодней елки	Диагностика Праздник новогодней елки Смотр-конкурс зимних ледяных построек Открытые просмотры различных видов деятельности детей	Смотр-конкурс инд. консультации
Январь		Зимний спортивный праздник	Выставка рисунков «Зимушка-зима»	инд. консультации
Февраль	23.02.	Зимняя спартакиада День защитника Отечества	Фотовыставка «Наши папы» Открытые просмотры различных видов деятельности детей	Праздник, посвященный 23 февраля
Март	08.03. 23.03.	Мамин праздник День Конституции ЧР Конкурс «Дорожная мозаика»	Педагогический совет № 3 Конкурс «Воспитатель года»	инд. консультации
Апрель	16.04. 25.04.	Праздник «День мира» Конкурс «Весенняя капель» День чеченского языка	День открытых дверей Диагностика здоровья, уровня развития детей на конец учебного года	инд. консультации

Май	09.05.	Праздник Великой Победы	Педагогический совет №4 (итоговый) Фотовыставка «Наши дела»	Род. собрание инд. консультации
	10.05.	День скорби и печали		
	25.05.-30.05.	Выпускной бал		
Июнь – август	01.06.	Праздник, посвященный Дню защиты детей -1 июня.	Летняя оздоровительная кампания	инд. консультации
	12.06.	День России		
	23.08.	День рождения А.-Х. Кадырова Конкурс рисунков на асфальте «Лето – это я и ты!»		

1.8. Формы сотрудничества с семьей



1.9. Преемственность в работе ДОУ и школы



3. Материально-техническое обеспечение программы.

Детский сад располагает оргтехникой и средствами ТСО: имеются 2 компьютера, 2 принтера, 4 телевизора, 4DVDплеера.

Дидактический материал содержит информационные и коммуникационные средства обучения. Методический кабинет ДОУ располагает необходимыми для педагогов средствами диагностики и материалами для осуществления педагогической деятельности. Есть условия для проведения консультаций.

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды. Здание детского сада светлое, имеется индивидуальное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии.

В детском саду имеются:

- групповые помещения - 4
- кабинет заведующего - 1
- медицинский кабинет -1
- методический кабинет - 1
- пищеблок - 1

Все кабинеты оформлены. При создании предметно-развивающей среды воспитатели учитывают возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Оборудованы групповые комнаты, включающие игровую, познавательную, обеденную зоны. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и

достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. В ДОУ не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

4. Кадровое обеспечение.

Сведения о квалификации педагогических кадров

- Педагог-психолог – 1
- Воспитатели групп общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет – 10
- Заместитель руководителя по УВР – 1

Образовательный уровень педагогов

Образование	2014-2015	%
Среднее	-	-
Среднее специальное	6	43
Высшее	4	28,5
Н/з высшее	4	28,5

Квалификационный уровень педагогов

Квалификационная категория	2015-2016	%
Базовая	9	64,3

II категория	5	35,7
I категория	-	-
Высшая категория	-	-

5. Рекомендуемая методическая литература.

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006. ➤ Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: ➤ Физическое развитие в детском саду/ Г.А. Прохорова – «Айрис –Дидактика» 2004 г. ➤ Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. ➤ Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001. ➤ С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. ➤ Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003. ➤ Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. ➤ Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. ➤ Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. ➤ «Здоровье» В.Г. Алямовская (LINKAPRESS, 1993 г.) ➤ Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. ➤ Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. ➤ Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka-press, 1993. ➤ Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997. ➤ Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.
<p>Программы, технологии и</p>	<p>Элементы программ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002.

пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995.
- «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
- Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
- Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.
- Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.
- Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.
- Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996.
- Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред.О.В.Дыбиной. – М: Сфера, 2003.
- 19. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.
- 20. Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М: Карапуз, 2005.
- 21. Печворк (апликация и поделки из лоскутков)/ Л.В.Пантелеева. – М: Карапуз.
- 22. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».

- Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
- Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
- Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.
- Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.
- Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
- Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997. ➤ Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6. ➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997. ➤ Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996. ➤ Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17. ➤ Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992. ➤ Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996. ➤ Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. ➤ Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008. ➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. ➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. ➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. ➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. ➤ Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008. ➤ План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997. ➤ Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980. ➤ Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009. ➤ Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. ➤ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. ➤ Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа

	<p>Групп, 2008.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
<p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). ➤ Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. ➤ Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 ➤ Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет. ➤ Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. ➤ Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006. ➤ Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003. ➤ Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореневой «В мире музыкальной драматургии»: ➤ Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»:

6. Описание психолого-педагогических условий.

Психолого – педагогическое обеспечение:

- 1). Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок)
- 2). Обеспечение психолого- педагогической условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрасте форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;

3). Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ОНР; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

4). Обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);

5). Обеспечение участия всех детей с ОНР, независимо от степени выраженности нарушений их развития. Вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

6). Развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

7. Описание развивающей предметно-пространственной и информационно-образовательной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и

совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

➤ возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МБДОУ.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Медицинский уголок
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст.) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➤ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр	➤ Реализация ребенком полученных и	➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей

«Игровая зона»	имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	(«Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	➤ Государственная и Чеченская символика ➤ Образцы чеченских костюмов ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно- прикладного искусства ➤ Предметы чеченского быта ➤ Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
Микроцентр «Творческая мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)

- | | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства |
|--|--|---|

8. Финансовые условия реализации программы.

Выполнение программы обеспечивается за счет различных источников финансирования: бюджет и дополнительные привлеченные средства (спонсорские взносы, добровольные пожертвования и прочие доходы, разрешенные нормативно-правовыми документами, регламентирующими финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения)